

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Новгородской области**

**Администрация Пестовского муниципального района**

**МАОУ "Средняя школа №1 имени Н.И. Кузнецова" г. Пестово**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим советом

\_\_\_\_\_  
Дорош О.В.  
Протокол №2  
от «18» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР

\_\_\_\_\_  
Лебедева И.Б.  
«18» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Кудрявцева Н.Н.  
Приказ № 751  
от «18» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Мир музыки»**

**5, 7 классы**

**Пестово 2023**

## Общая характеристика курса внеурочной деятельности

### 1. Планируемые результаты внеурочной деятельности

#### *Личностные результаты:*

- познавательный интерес к музыкальной деятельности;
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- социализация обучающихся, их готовность и способность к практической деятельности в интересах устойчивого развития;

*Музыкальная деятельность способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей.*

#### *Результаты в конце 5 класса.*

1. Учащиеся должны знать понятия: музыка, искусство, виды искусства, композитор, исполнитель, слушатель, вокал, дирижер, ритм, динамика, темп; знать средства музыкальной выразительности.

2. Иметь навыки участия в музыкальных играх. Иметь навыки сольного и хорового пения.

3. Учащиеся должны уметь:

- действовать в коллективе;
- проанализировать музыкальное произведение с точки зрения средств выразительности;
- отзываться на знаки дирижера;
- применять полученные знания в практической деятельности.
- иметь навыки концентрации внимания и координации движений.
- иметь представление о сценической культуре, навыки выступления на концертах и мини-спектаклях.

#### *Результаты в конце 7 класса.*

1. Учащиеся должны знать понятия: ансамбль, ария, вокал, дирижер, импровизация, партитура, партия, ритм, динамика, длительность, темп; знать средства музыкальной выразительности.

2. Ориентироваться в специальной терминологии. Иметь навыки игры на ударных музыкальных инструментах и участия в музыкальных играх. Иметь навыки сольного и хорового пения.

3. Учащиеся должны уметь:

- действовать в коллективе;
- управлять интонацией своего голоса;
- действовать в вымышленных обстоятельствах;
- проанализировать музыкальное произведение с точки зрения средств выразительности;
- отзываться на знаки дирижера;
- импровизировать на заданную тему.
- применять полученные знания в практической деятельности.

Данная программа направлена на развитие техники и логики речи, развитие дикции и артикуляции, развитие музыкальных и артистических способностей, а также приобщение к миру искусства.

Избавится от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобрести общительность, открытость, бережное отношение к музыкальным инструментам, голосу, ответственность перед коллективом.

Через музыкальную работу развить чувство ответственности, чувство коллективизма, коммуникабельность, дисциплинированность, организаторские способности, умение преподнести и обосновать свою мысль, художественный вкус, трудолюбие, активность;

Произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц; ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном ритме; коллективно и индивидуально передавать заданный ритм; создавать пластические импровизации под музыку разного характера.

## 2. Содержание программы внеурочной деятельности

Занятия в кружке «Мир музыки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия - музыкальная игра «Угадай мелодию».

### 1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

*Формы* - музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

### 2. Тема «Разбудим голосок»

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Г оло с - одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные - слабые, высокие - низкие, чистые - нечистые, звонкие - глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос - нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

### 3. Тема «Развитие голоса»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает

логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* - групповые игры, сольное и хоровое пение.

#### 4. Тема «Фольклор»

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

*Формы* - импровизация игр, хороводов, сказок.

#### 5. Тема «Музыка»

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео-встречи с музыкантами, виртуальные экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

*Формы* - видео- экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

#### 6. Тема «Творчество»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

*Формы* - творческие игры, конкурсы.

#### 7. Тема «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

№ п\п	Содержание темы	Кол-во часов
1.	Введение.	1
2.	Шумовые и музыкальные звуки	3
3.	Разбудим голосок	3
4.	Развитие голоса	9
5.	Фольклор	3
6.	Музыка	9
7.	Творчество	2
8.	Радуга талантов	3
9.	Повторение курса. Итоговое занятие.	1
	Всего:	34

(7 класс)

№ п\п	Содержание темы	Кол-во часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Шумовые и музыкальные звуки	3
3.	Разбудим голосок	3
4.	Развитие голоса	8
5.	Фольклор	3
6.	Музыка	8
7.	Творчество	4
8.	Радуга талантов	3
9.	Итоговое занятие.	1
	Всего:	34

Тематическое планирование 5 класс - 34 часа.

№	Тема занятия	Количество часов
	<i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</i>	4
1.	вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1
2.	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1
3.	Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.	1
4.	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.	1
	<i>Тема: «Разбудим голосок»</i>	3
5.	Распевание.	1
6.	«Вокальная гимнастика».	1
7.	Упражнения на развитие дыхания.	1

	<i>Тема: Развитие голоса»</i>	9
8-9.	Вокально-хоровая работа	2
10-11.	Разучивание детских песен.	2
12-13.	Разучивание песен из музыкальной сказки «Бременские музыканты»	2
14-16.	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	3
	<i>Тема: «Музыка»</i>	9
17.	Видео - встреча с музыкантами филармонии.	1
18.	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1
19-20.	«Музыка-здоровье-жизнь»	2
21-22.	«Я хочу услышать музыку»	2
23.	«Композитор -исполнитель -слушатель»	1
24-25.	«Мир музыки»	2
	<i>Тема: «Фольклор»</i>	3
26.	Работа в парах. Сочинение частушек.	1
27.	Знакомство с русскими народными песнями.	1
28.	Групповые игры на простейшие виды общения.	1
	<i>Тема: «Творчество»</i>	2
29	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1
30.	Музыкальные игры русского народа «Бояре», «Музыкальный ручеек».	1
	<i>Тема: «Радуга талантов»</i>	4
31.	Репетиция концерта	1
32.	Генеральная репетиция концерта	1
33.	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1
34.	Повторение курса «Мир музыки»	1
итого		34

7 класс, 34 часа

№	Тема занятия	Количество часов
	<i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</i>	4
1.	вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию»	1
2.	Ритмические игры и упражнения на шумовых и ударных инструментах.	1
3.	Ритмические игры и упражнения.	1
4.	«Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей.	1
	<i>Тема: «Разбудим голосок»</i>	3
5.	Распевание.	1
6.	«Вокальная гимнастика».	1
7.	Упражнения на развитие дыхания.	1
	<i>Тема: Развитие голоса»</i>	8
8-9.	Вокально-хоровая работа	2

10-11.	Разучивание детских песен.	2
12-13.	Разучивание песен из музыкального кинофильма «Приключения Электроника»	2
14-15.	«Голос нежнейший и тончайший инструмент»	2
	<i>Тема: «Музыка»</i>	8
16.	Симфонический оркестр. Видео - встреча с музыкантами филармонии.	1
17.	Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»	1
18.	«Музыка-здоровье-жизнь»	1
19-20.	«Я хочу услышать музыку»	2
21.	«Композитор -исполнитель -слушатель»	1
22-23.	«Мир музыки»	2
	<i>Тема: «Фольклор»</i>	3
24.	Работа в парах. Сочинение частушек.	1
25.	Знакомство с русскими народными песнями.	1
26.	Групповые народные игры на простейшие виды общения.	1
	<i>Тема: «Творчество»</i>	4
27.	«Я маленький композитор». Игра на музыкальных инструментах	1
28.	«Я маленький исполнитель». Исполнение любимых песен.	1
29-30.	Музыкальные игры русского народа: «Бояре», «Музыкальный ручеек» и другие.	2
	<i>Тема: «Радуга талантов»</i>	4
31.	Репетиция концерта	1
32.	Генеральная репетиция концерта	1
33.	Отчетный концерт «Радуга талантов»	1
34.	Повторение курса «Мир музыки»	1
итого		34